

УДК 002.2:001:316.77

<https://doi.org/10.20913/1815-3186-2022-4-37-45>

Функции монографии как документа в системе научных коммуникаций

М. Ч. Куулар



Куулар Марта
Чечен-ооловна,

Государственная
публичная научно-
техническая
библиотека
Сибирского отделения
Российской академии
наук,

ул. Восход, 15, Новосибирск, 630200,
Россия,
младший научный сотрудник,
аспирант

ORCID: 0000-0002-1317-2165

e-mail: kuular@spsl.nsc.ru

Аннотация. Цель статьи – рассмотреть проявление и развитие функций, присущих научной монографии, действующей в поле научных коммуникаций. Функции научной монографии рассматриваются в статье через призму системы «документ», состоящей из нескольких элементов: перцептивный, номинативный, информационный, сигнативный, синтактивный, темпоральный, прагмативный и материальный. Для каждого элемента выявлены соответствующие ему функции. Внутреннюю функциональную направленность монографии определяют особенности научной информации и ее подачи читателю, поэтому одним из основных элементов системы «научная монография» является информационная составляющая. Под влиянием внешних факторов, воздействующих на элементы системы «монография», проявляются ее внешние функции: информационная, мемориальная, правовая, социальная, коммуникативная. Взаимовлияние элементов системы проявляется через внутренние функции: обобщающую (синтетическую, интегративную), кумулятивную, историческую, критическую, эпистемологическую, объяснительную и др. Внешние функции – информационная и коммуникативная – оказывают самое заметное воздействие на все элементы системы, являются ведущими, но в монографии эти функции проявляются особым значимым образом на интегративном этапе развития научных исследований.

Ключевые слова: научная монография, функции научной монографии, научные коммуникации, книжные коммуникации, документ как система

Для цитирования: Куулар М. Ч. Функции монографии как документа в системе научных коммуникаций // Библиосфера. 2022. № 4. С. 37–45. <https://doi.org/10.20913/1815-3186-2022-4-37-45>.

Статья поступила в редакцию 23.06.2022

Получена после доработки 02.08.2022

Принята для публикации 10.10.2022

Functions of a Monograph as a Document in Scholarly Communications

Marta Ch. Kuular

Kuular Marta Chechen-oolovna,
State Public Scientific Technological
Library of the Siberian Branch
of the Russian Academy of Sciences,
Voskhod str., 15, Novosibirsk,
630200, Russia,
Junior Researcher, PhD Student

ORCID: 0000-0002-1317-2165
e-mail: kuular@spsl.nsc.ru

Abstract. The article considers functions of a monograph within the scholarly communication. They are studied via document that may have perceptive, nominative, informative, signative, syntactic, temporal, pragmatic and material (physical) elements. The corresponding functions are selected for each one. The internal functional orientation of a monograph is determined by the peculiarity of scientific information and its presentation to the reader. Therefore, one of the main element of the “scholarly monograph” system is its informational component. Its external functions (informational, memorial, legal, social, communicative) are manifested under the impact of external factors on the elements of the monograph system. The impact of the elements of the system on each other is manifested through internal functions: generalizing (synthetic, integrative), cumulative, historical, critical, epistemological, explanatory, etc. However, the external functions (informational and communicative) have the most noticeable impact on all elements of the system. Therefore they should be considered as the leading functions. These functions in a monograph manifest themselves in a specific significant way at the integrative stage of the development of scientific research.

Keywords: scholarly monograph, functions of scholarly monograph, scholarly communications, book communications, document system

Citation: Kuular M. Ch. Functions of a Monograph as a Document in Scholarly Communications. *Bibliosphere*. 2022. № 4. P. 37–45. <https://doi.org/10.20913/1815-3186-2022-4-37-45>.

Received 23.06.2022

Revised 02.08.2022

Accepted 10.10.2022

Введение

Научная коммуникация представляет собой «особым образом упорядоченную систему социальных взаимодействий, направленных на поиск, накопление и распространение научных знаний об окружающей действительности, осуществляемых посредством различных каналов, средств, форм и институтов коммуникации» (Решетникова, 2014). Кроме того, научная коммуникация определяется как обмен научной информацией между субъектами научной деятельности, ее передача и распространение (Фокеев, 2008, с. 145). Научный текст, участвующий в системе научных коммуникаций, отражает полученное знание, в текстах оно сохраняется, накапливается, передается во времени и пространстве, из него извлекается новое знание.

Научная коммуникация является частью коммуникации социальной, которая опосредована документом и относится к документным коммуникациям. Главным объектом в документных коммуникациях выступает документ, а их участниками – отдельные люди (авторы, читатели и пр.) и группы людей, организованные в различные социальные институты (научные организации, издательства, библиотеки). Частью документных коммуникаций служат книжные коммуникации, включающие в себя взаимодействия автора, читателя, различных социальных институтов, научная монография в этом случае

может выступать в качестве одного из участников коммуникации.

Книжная коммуникация, также являясь частью социальной коммуникации, может быть представлена не только линейной элементарной схемой «передающий субъект (коммуникант) – передаваемый объект (сообщение) – принимающий субъект (реципиент)» (Соколов, 2002, с. 15), но и другими уровнями коммуникации, которые выделила В. А. Маркова (2021, с. 105):

- 1) реальный мир – автор;
- 2) автор – собственная субъективность;
- 3) текст – культурно-исторический контекст;
- 4) коммуникативные посредники (институт книгоиздания) – текст;
- 5) книга – культурно-исторический контекст;
- 6) коммуникативные посредники (институт книгораспространения и книгохранения) – книга;
- 7) книга – читатель;
- 8) автор – читатель;
- 9) читатель – социальная память;
- 10) читатель – собственная субъективность;
- 11) читатель – читатель.

В этой многоуровневой схеме книжной коммуникации функциональные взаимодействия могут различаться в зависимости от представленных уровней.

Жанры современной научной литературы складывались исторически: античная

философия передала по наследству европейской науке такой вид литературы, как диалог, средневековая традиция породила жанры трактата и рассуждения. Жанр трактата – научного сочинения, рассматривающего отдельный вопрос, проблему, например диссертационное исследование, позже становится основным видом квалификационной работы соискателей ученых степеней кандидата и доктора наук. Монография, как самый распространенный жанр современной научной продукции, тоже один из вариантов трактата (Мирошников, 2008, с. 122–123).

И. Л. Шурыгина в своей диссертации «Научная монография: жанровые особенности и проблемы издания» пишет: «Появление монографии как жанра научной литературы в XVIII в. было обусловлено качественными изменениями в области научного познания и эволюцией научной литературы как способа научной коммуникации и как вида литературы. В процессе своего развития монография аккумулировала все наиболее прогрессивное как в системе научных коммуникаций, так и в сфере литературного творчества. Это позволило ей обеспечить высокую эффективность научного общения и повысить роль научной литературы в системе научных коммуникаций и науки в целом» (Шурыгина, 1986, с. 12).

Особенности развития научного познания как явления исторически обусловленного воздействуют на всю сферу научных публикаций. Меняющаяся роль отдельных видов документов в научных коммуникациях теоретически осмыслена недостаточно полно. В частности, в последние годы основное внимание исследователей уделялось журналам (Лакизо, 2017), в их тени научная монография стала менее заметной.

Современная наука развивается в эпоху быстро обновляемых знаний, открытого доступа к информации, наукометрии как способа оценки публикационной успешности. В таких условиях функции документов, и в частности монографий, могут меняться: расширяться, сужаться, может усиливаться специализация, может трансформироваться ее значение и воздействие на сферу научного знания.

В различных источниках разными авторами функция может рассматриваться как:

- обязанность, круг деятельности, процесс¹;
- роль²;
- явление³;
- внешние свойства какого-либо предмета (Плешкевич, 2006);

¹ Толковый словарь Ушакова. URL: <http://feb-web.ru/feb/ushakov/ush-abc/default.asp> (дата обращения: 19.10.2022).

² Здравомыслов А. Философская энциклопедия. В 5 т. Москва : Советская энциклопедия 1960–1970. URL: https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_philosophy/3632/ФУНКЦИЯ (дата обращения: 22.10.2021).

³ Толковый словарь Ушакова...

- вид связи⁴, закон, переменная⁵;
- последствия какого-либо явления (Мертон, 1994; Юдин, 1973).

Нам представляется, что монография как элемент документных коммуникаций участвует в процессах информационного обмена и взаимодействия, поэтому функционально она проявляется как последствие этих процессов и вид связи.

Целью исследования стало рассмотрение проявления и развития функций, присущих научной монографии, действующей в поле научных коммуникаций.

Научная монография как система

Для выявления функций научной монографии необходимо проанализировать ее как вид документа. Ю. Н. Столяров рассматривал документ как систему, состоящую из нескольких элементов (Столяров, 2013, с. 204):

- 1) перцептивного (документ с точки зрения воспринимающего субъекта/органа чувств),
- 2) номинативного (именование документа),
- 3) информационного (семантического – «значение и смысл информации, зафиксированной в/на материальном носителе» (Столяров, 2013, с. 204)),
- 4) сигнативного (знакового),
- 5) синтактивного (закономерности построения и оформления документа),
- 6) темпорального (существование документа в разных временных аспектах),
- 7) прагмативного (бытование во внешней среде, назначение),
- 8) материального.

Монография, будучи одним из видов документов, также состоит из этих элементов.

Как считает Б. Г. Юдин, функции как последствия воздействия внешней среды могут влиять на один из элементов системы и одна функция может относиться только к одному элементу, или влиять на всю систему в целом или на несколько элементов, или разные функции могут влиять на один элемент. Если элементы системы влияют друг на друга, то это проявление внутренних функций; если это влияние происходит из-за внешних факторов, то в этом проявляются внешние функции (Юдин, 1973; Мертон, 1994).

Научная монография может быть составным элементом других, более сложных систем и рассматриваться, например, как элемент библиотечного фонда и элемент системы научных коммуникаций.

⁴ Николаев В. Г. Функция // Культурология. XX век : энциклопедия. 1998. URL: https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_culture/734/ФУНКЦИЯ (дата обращения: 22.10.2021).

⁵ Функция // Толковый словарь Ожегова. 1949–1992. URL: <https://dic.academic.ru/dic.nsf/ogegova/259546> (дата обращения: 22.10.2021).

Рассмотрение монографии как системного объекта во всем многообразии его связей требует особого подхода. В. А. Маркова в статье «Книжная коммуникация: методология междисциплинарного исследования» (Маркова, 2021), рассуждая о книге как о полноправном субъекте коммуникации, предлагает использовать социально-коммуникативный подход, который рассматривает книгу как объект исследования в категориях коммуникативного процесса (Маркова, 2021, с. 102). Использование социально-коммуникативного подхода позволило исследователю выделить 11 уровней коммуникации. Применение социально-коммуникативного подхода к рассмотрению процесса коммуникации научной монографии требует обозначения цельного пространства научного знания, где осуществляются коммуникации. Многоуровневое и сложное коммуницирование субъектов в едином ментальном пространстве в статье известного психолога В. С. Мухиной представлено как «Великое идеополе общественного сознания», в котором после вхождения в него происходит зарождение проблем исследования (Мухина, 2009). Оно «содержит не только сгущенные идеи, выверенные временем, эталонные образцы и нравственные ориентиры, но и разнообразные синкретические элементы образов, идей, домислов, предчувствий и пр. человечества, рожденных в пространстве и времени истории. Сгущенные идеи Великого идеополя общественного сознания обладают синергетическим эффектом. Они, самоорганизуясь в упорядоченные мозаичные структуры, трансформируются и получают дальнейшее развитие в творчестве отдельного ученого, концептуально воплощаясь в книге» (Мухина, 2009, с. 16–17). Это многозначное и насыщенное поле знания как источник разнообразных ментальных моделей, концепций и подходов является основанием для многофункциональности научной монографии как системного объекта.

Основные элементы системы «научная монография» как документа и их функции

1. Перцептивная составляющая монографии. В первую очередь перцептивная составляющая документа воспринимается субъектом распознавания документа (будь то орган чувств человека или машина); главной функцией этого элемента является опознавательная, которая вместе с сигнатурной составляющей позволяет изначально сформировать представление о типе монографии: выпущена ли она в электронном виде или как текстовое издание в традиционной форме и с помощью каких знаковых систем выражено ее содержание.

2. Номинативная составляющая монографии. В документоведении номинативная

составляющая документа – один из основных существенных элементов. В научной монографии номинативная составляющая – это наименование монографии как научного издания. Этот элемент системы «монография» («научная монография») выполняет в первую очередь номинативную функцию, то есть обладает способностью называть и определять вещи.

3. Информационная (семантивная) составляющая монографии является одним из основных элементов системы «научная монография» и выполняет прежде всего, внешнюю информационную функцию, то есть удовлетворение потребности общества в информации. Этот элемент также выполняет мемориальную функцию («функция закрепления, хранения и передачи во времени и пространстве знаний, социального опыта и культурных традиций» (Гордукалова, 2013, с. 70)), поскольку именно информация в монографии передается из поколения в поколение. Частично материальная составляющая монографии также выполняет мемориальную функцию, поскольку именно она может передаваться как материальный объект. Информационная составляющая монографии служит основанием для осуществления других внешних функций ее как документа социального, коммуникативного и правового значения.

Правовая функция (Гордукалова, 2013, с. 70) монографии выражается в системе доказательств и подтверждений научных идей, теорий, гипотез и проч., представленных в монографии; доказательствах и подтверждениях авторства / соавторства определенных лиц, участвовавших в создании монографии. Эту функцию выполняют также синтаксическая и номинативная составляющие.

Социальная функция монографии также реализуется через информационную составляющую, поскольку монография предоставляет обществу научную информацию, обеспечивает развитие научного знания, его верификацию и умножение (Швецова-Водка, 2009, с. 375). Социальная функция также перетекает в коммуникативную функцию информационной составляющей монографии, поскольку происходит обмен информацией между участниками коммуникации в обществе.

Специальную, внутреннюю функциональную направленность монографии, выражающую ее индивидуальность как документа, определяет особенность научной информации, в ней содержащейся, поэтому логично рассмотреть отдельные функции информационной составляющей монографии с позиций задач науки и теории (Кохановский и др., 2015, с. 201–202, 213):

- обобщающая (синтетическая, интегративная): поскольку в научной монографии идет обобщение результатов исследования по одной теме или проблеме, функция обобщения играет важную роль;

- кумулятивная: кумуляция существующих научных представлений об одной из проблем в монографии;

- историческая функция научной монографии выражается в попытке анализа прошлого (обобщение уже проведенных исследований) (Соколова, 2009, с. 38);

- критическая: пересмотр автором монографии сложившихся и устоявшихся в науке представлений и понятий, а также критика достоверности приведенных в нем сведений; критическая оценка в монографии существующих научных теорий, законов и представлений;

- эпистемологическая функция выражается в том, что это «возможность оценки того, что сделано, и тех познавательных усилий, благодаря которым это удалось сделать» (Соколова, 2009, с. 58–61). Эта функция перекликается с оценочной и обобщающей функциями;

- объяснительная: объяснение объективных законов природы через теории и другие научные данные, рассказанные в книге;

- методологическая: одна и та же научная проблема может быть решена разными методами, в то же время автор монографии может быть открывателем нового метода, и в зависимости от авторского видения методология решения проблемы влияет на ее раскрытие;

- предсказательная (функция предвидения): на основании существующих представлений об окружающем мире автор монографии может делать выводы о существовании ранее неизвестных фактов и явлений;

- практическая: выражает практическую предназначенность изложенных в научной монографии идей, исследований и проч.;

- ценностно-этическая (аксиологическая): научная деятельность пронизана ценностными отношениями и через информационную составляющую монографии можно влиять на ценности общества;

- образовательная, воспитательная и самообразовательная: в монографии представлена авторская позиция на комплекс тем и проблем, тему или проблему, и сама сущность монографии предполагает размышление и дискуссию. Предполагается, что читатель научной монографии способен не только усваивать материал, но и осмысливать его, анализировать, критиковать, генерировать новые идеи.

4. Сигнативная (знаковая) составляющая монографии характеризует монографии с точки зрения той знаковой системы, которой передается информация. Основная функция, которую выполняет этот элемент системы, – опознавательная. По утверждению Ю. Н. Столярова, «через знаки и отображаемый ими смысл можно добраться до первопричины появления документа с данным содержанием и в данном виде» (Столяров, 2013, с. 71), то есть через знаки можно

опознать как саму монографию, так и причины появления монографии именно в том виде, в котором она существует.

5. Синтактивная составляющая монографии (закономерности построения и оформления документа) (Столяров, 2006) может влиять на репутационную функцию: при оценке монографии и ее роли в имидже ученого, преподавателя: при первом знакомстве читатели прежде всего обращают внимание именно на синтаксические элементы монографии (статус ученого, издательство, ведущая организация, под грифом которой вышла монография, наличие / отсутствие рецензентов и т. п.).

Синтактивная составляющая монографии может быть основным элементом, выполняющим управленческую функцию: наличие или отсутствие тех или иных элементов монографии может стать одним из критериев при отборе преподавателя на пожизненное пребывание в должности (*tenure*) в западных странах (Estabrook, Warner, 2003; Harley et al., 2010; Stanton et al., 2007, p. 9–71). Несомненно, что наличие монографии (опубликование в серьезном издательстве) влияет не только на репутацию автора, но и на его карьерный рост.

Критическое отношение к монографии может быть вызвано также отсутствием тех или иных элементов монографии (непрофильное издательство, отсутствие рецензентов и редакционно-издательского этапа подготовки монографии и т. п.), поэтому здесь логично говорить о критической функции синтактивной составляющей монографии.

6. Темпоральная составляющая монографии выражается в существовании монографии во времени, то есть речь идет о ее подготовке автором и процессе ее редактирования в издательстве. Нам представляется, что сутью этой функции будут коммуникации, осуществляемые посредническими структурами, поскольку взаимодействуют разные участники процесса подготовки рукописи к выходу в свет. Сначала создается рукописный текст (неопубликованный текст монографии тоже является документом, и прежде чем он дойдет до своей цели – до читателя, он должен пройти несколько этапов рассмотрения, без этого монография как научное издание не состоится), и только потом появляется само издание монографии, которое дойдет до читателя.

7. Прагмативная составляющая монографии (бытование во внешней среде, назначение) связана с ценностно-этической (аксиологической) функцией, поскольку эта составляющая отражает взаимосвязи между монографией и читателем и именно «ценность выступает важнейшим признаком отграничения в каждом конкретном случае документов от недокументов» (Столяров, 2013, с. 181).

Предназначенность монографии к бытованию во внешней среде предполагает коммуникативную функцию, когда монография становится средством общения не только автора и читателя, но и других участников научной коммуникации: читательского сообщества, издателя, библиотекаря и др.

8. Материальная составляющая документа участвует в выполнении и коммуникативной функции – передаче самой монографии от одного участника коммуникации к другому.

Монография и ее функции для разных участников системы научных коммуникаций

Общими функциями для всех участников научных коммуникаций, то есть для всего научного сообщества в целом, являются коммуникативная, информационная, социальная и мемориальная функции. С созданием и использованием монографии связаны автор, редактор, издатель, книгораспространитель, библиотекарь и читатель, которые в той или иной мере участвуют в этом виде научной коммуникации.

Функции монографии для автора. В первую очередь имеют значение репутационная (влияние монографии на имидж и репутацию ее автора) и управленческая (требования различных институтов и ведомств наличия опубликованной научной монографии для карьерного роста автора) функции; но и все внутренние функции монографии для автора важны в зависимости от его целей.

Функции монографии для читателя. У научной монографии специфический читатель – это должен быть предварительно подготовленный человек, специалист в своей сфере. Одновременно любой автор монографии является и ее читателем. С читателем связаны образовательные функции монографии: функция самообразования, воспитания, а также критическая и, в зависимости от целей, другие внутренние функции. Читатель может отличать качественно выполненные и изданные монографии, которым можно доверять (как самому исследователю, так и его методам), от плохо отредактированных авторских монографий, вызывающих скепсис, в чем проявляется функция критическая.

Набор *функций монографии для издателя* довольно обширен: номинативная, опознавательная, управленческая, правовая, репутационная, критическая. Репутация и имидж издателя может стать основным фактором для формирования репутационной функции монографии для автора, поскольку от того, насколько профессионально проходит редакционно-издательский процесс, зависит качество самой монографии. Монография – это сложный текст, подробно описывающий результаты

научных исследований и требующий серьезной редакционной проработки, это продукт деятельности не только автора, но и профессионалов-издателей, так что первыми критическую функцию выполняют именно они.

Функции монографии для библиотекаря прежде всего коммуникативная, кумулятивная и мемориальная. Одной из основных функций библиотечного фонда является отбор (критическая функция), оценка (эпистемологическая, оценочная), кумуляция (кумулятивная) и сохранение (мемориальная) представленных в различных изданиях и документах знаний (информационная) вне зависимости от формы их представления. Библиотекарь также определяет и ценностно-этическую сторону монографии, выполняя также оценочную функцию. Поскольку номинативная составляющая монографии является важной частью библиотечных, издательских и других процессов, то их участники выполняют функцию номинативную. Библиотеки создают профильные коллекции монографий, отражающие процесс развития исследований в определенных областях деятельности. Коммуникативная функция в такой ситуации выражается в том, что библиотекарь выступает связующим звеном между читателем и автором.

Функции монографии для книгораспространителя схожи с функциями монографии для библиотекаря, поскольку книгораспространитель также связывает читателя и автора. Но для этого участника коммуникации мемориальная и кумулятивные функции не являются основными функциями монографии.

Выводы

Рассмотрение системы «научная монография» как вида документа позволило выявить основные функции, присущие этой системе. Самое большое значение для монографии имеет информационная составляющая, поскольку именно информация в монографии несет в себе наибольшую ценность – она передает основной посыл монографии и служит основанием для проявления сопутствующих функций более специального назначения (табл. 1).

В системе научных коммуникаций монография как научное издание выполняет разные функции для разных участников коммуникации: если для автора и издателя в первую очередь монография выступает в качестве реализации репутационной функции, то для читателя это образовательная и критическая функции, а для библиотекаря – кумулятивная, мемориальная и коммуникативная (табл. 2). Так как речь идет о системе коммуникаций, то именно коммуникативная функция является основополагающей для всех участников в целом.

Таблица 1. Основные элементы системы «научная монография» и их функции

Table 1. Main elements of the system “scholarly monograph” and their functions

Составляющие системы «научная монография»	Функции элемента
1. Перцептивная составляющая	опознавательная
2. Номинативная составляющая	номинативная, правовая
3. Информационная составляющая	Внешние функции:
	информационная
	мемориальная
	правовая
	социальная
	коммуникативная
	Внутренние функции:
	обобщающая (синтетическая, интегративная)
	кумулятивная
	историческая
	критическая
	эпистемологическая
	объяснительная
	методологическая
	предсказательная (функция предвидения)
практическая	
ценностно-этическая (аксиологическая)	
образовательная, воспитательная и самообразовательная	
4. Сигнативная составляющая	опознавательная
5. Синтактивная составляющая	репутационная
	управленческая
	критическая, правовая
6. Темпоральная составляющая	коммуникативная
7. Прагмативная составляющая	ценностно-этическая (аксиологическая)
	коммуникативная
8. Материальная составляющая	коммуникативная, мемориальная

Коммуникативная и информационная функции являются ведущими функциями не только для монографии, но и для научных публикаций в целом.

В монографии эти функции проявляются особым значимым образом и на интегративном этапе развития научных исследований. Можно говорить об особой результативной миссии монографии, возникающей при условии накопления и полноты информации по конкретной теме, об объекте, при определившемся контингенте исследователей, авторов, в периоды достаточно глубокого осмысления теоретических, концептуальных положений по определенному направлению исследований, то есть тогда, когда появ-

ляются основания для некоторых обобщений, итогов, значимых для конкретного периода исследований и накопления знания по избранной теме.

Отдельной темой исследования может быть специализированная совокупность научных монографий, представляющих комплекс идей в некоей отдельной деятельности. Кроме того, исследоваться может цельная документная система, отражающая отраслевое направление, деятельность научной организации, автора и др. Эта система может включать научные монографии как часть научных документных коммуникаций, представленных и другими видами документов, которые могут обладать и другими функциями.

Таблица 2. Функции научной монографии в системе научных коммуникаций

Table 2. Functions of a monograph in scholarly communications

Участник системы научных коммуникаций	Функции монографии для участника
1. Научное сообщество в целом	коммуникативная
	информационная
	социальная
	мемориальная
2. Автор	репутационная
	кумулятивная
	историческая
	эпистемологическая
	методологическая
	предсказательная (функция предвидения)
	ценностно-этическая (аксиологическая)
	объяснительная
	обобщающая (синтетическая, интегративная)
	критическая
управленческая	
3. Читатель	воспитательная, образовательная и самообразовательная
	ценностно-этическая (аксиологическая)
	практическая
	критическая
4. Издатель	номинативная
	опознавательная
	управленческая
	критическая
	правовая
	репутационная
	критическая
5. Библиотекарь	коммуникативная
	информационная
	номинативная
	критическая
	эпистемологическая, оценочная
	кумулятивная
	ценностно-этическая (аксиологическая)
	мемориальная
6. Книгораспространитель	коммуникативная
	информационная
	номинативная
	критическая
	эпистемологическая, оценочная
	ценностно-этическая (аксиологическая)

Список источников / References

- Гордукалова Г. Ф., Захарчук Т. В., Плешкевич Е. А. Документоведение : учебник. Ч. 1. Общее документоведение. Санкт-Петербург : Профессия, 2013. 319 с. [Gordukalova GF, Zakharchuk TV and Pleshkevich EA (2013) Documentation: textbook. Part 1. General records management. Saint Petersburg: Professiya. (In Russ.)].
- Кохановский В. П., Матяш Т. П., Яковлев В. П., Жаров Л. В. Основы философии : учебник. Москва : Кнорус, 2015. 232 с. [Kokhanovsky VP, Matyash TP, Yakovlev VP and Zharov LV (2015) Basics of philosophy: textbook. Moscow: Knorus. (In Russ.)].
- Лакизо И. Г. Современные научные журналы: характеристика отечественного документопотока // Научная периодика: проблемы и решения. 2017. Т. 7, № 3. С. 131–143 [Lakizo IG (2017) Modern scientific journals: characteristics of the domestic information flow. *Nauchnaya periodika: problemy i resheniya* 7(3): 131–143. (In Russ.)].
- Маркова В. А. Книжная коммуникация: методология междисциплинарного исследования // Научные и технические библиотеки. 2021. № 3. С. 95–112 [Markova VA (2021) Book communications: methodology of interdisciplinary research. *Nauchnye i tekhnicheskie biblioteki* 3: 95–112. (In Russ.)].
- Мертон Р. К. Явные и латентные функции // Американская социологическая мысль : тексты. Москва, 1994. С. 425–437 [Merton RK (1994) Manifest and latent functions. *Amerikanskaya sotsiologicheskaya mysl'*. Moscow, pp. 379–447. (In Russ.)].
- Мирошников Ю. И. Научная литература как предмет философской науки // Научный ежегодник Института философии и права Уральского отделения Российской академии наук. 2008. Вып. 8. С. 117–136 [Miroshnikov YuI (2008) Scientific literature as subject of philosophy of science. *Nauchnyi ezhegodnik Instituta filosofii i prava Ural'skogo otdeleniya Rossiiskoi akademii nauk* 8: 117–136. (In Russ.)].
- Мухина В. Диалог субъектов в поле научного знания: автор и его читатель // Развитие личности. 2009. № 1. С. 12–23 [Mukhina V (2009) Dialogue of subjects in the scientific knowledge field: author and his reader. *Razvitie lichnosti* 1: 12–23. (In Russ.)].
- Решетникова Е. В. Научные коммуникации: эволюция форм, принципов организации // Современное коммуникационное пространство: анализ состояния и тенденции развития : материалы Междунар. науч.-практ. конф. (Новосибирск, 22–24 апр. 2014 г.). Новосибирск, 2014. Ч. 1. С. 154–159 [Reshetnikova EV (2014) Scientific communication: evolution of forms, principles of organization. *Sovremennoe kommunikatsionnoe prostranstvo: analiz sostoyaniya i tendentsii razvitiya: materialy Mezhdunar. nauch.-prakt. konf. (Novosibirsk, 22–24 apr. 2014 g.)*. Novosibirsk, pt. 1, pp. 154–159. (In Russ.)].
- Соколов А. В. Общая теория социальной коммуникации : учеб. пособие. Санкт-Петербург : Михайлов, 2002. 460 с. [Sokolov AV (2002) General theory of social communication: textbook. Saint Petersburg: Mikhailov. (In Russ.)].
- Соколова И. С. Издания по естественным наукам: современные стратегии подготовки и выпуска. Москва : МГУП, 2009. 143, [3] с. [Sokolova IS (2009) Natural science's issues: modern strategies for production and release. Moscow: MGUP. (In Russ.)].
- Столяров Ю. Н. Документология : учеб. пособие. Оре́л : Горизонт, 2013. 369, [1] с. [Stolyarov YuN (2013) Documentology: textbook. Orel: Gorizont. (In Russ.)].
- Столяров Ю. Н. Синтаксическая составляющая документа // Делопроизводство. 2006. № 4. С. 20–23 [Stolyarov YuN (2006) The document syntactic component. *Deloproizvodstvo* 4: 20–23. (In Russ.)].
- Фокеев В. А. Библиографическая наука и практика : терминологический словарь. Санкт-Петербург : Профессия, 2008. 269, [1] с. [Fokeev VA (2008). Bibliographic science and practice: terminological dictionary. Saint Petersburg: Professiya. (In Russ.)].
- Швецова-Водка Г. Н. Общая теория документа и книги : учеб. пособие. Москва : Рыбари ; Киев : Знання, 2009. 487 с. [Shvetsova-Vodka GN (2009) General theory of document and book: textbook. Moscow: Rybari; Kiev: Znannya. (In Russ.)].
- Шурыгина И. Л. Научная монография: жанровые особенности и проблемы издания : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 05.25.04. Москва, 1986. 16 с. [Shurygina IL (1986) Scientific monograph: genre specificities and problems of publication: diss. theses. Moscow. (In Russ.)].
- Юдин Б. Г. Системные представления в функциональном подходе // Системные исследования : ежегодник. Москва, 1973. С. 108–126 [Yudin BG (1973) System representations in the functional approach. *Sistemnye issledovaniya: ezhegodnik*. Moscow: Nauka. (In Russ.)].
- Estabrook L and Warner B (2003) *The book as the gold standard for tenure and promotion in the humanistic disciplines*. Champaign: Committee on Inst. Cooperation.
- Harley D, Acord SK, Earl-Novell S, Lawrence Sh and King CJ (2010) Assessing the future landscape of scholarly communication: an exploration of faculty values and needs in seven disciplines. Berkeley? Los Angeles, London: Univ. of California Press. URL: <https://escholarship.org/uc/item/15x7385g> (accessed 21.06.2022).
- Stanton DC, Bérubé M, Cassuto L, Eaves M, Guillory J, Hall DE and Latham S (2007) Report of the MLA task force on evaluation scholarship for tenure and promotion. *Profession*, 9–71. URL: <https://www.jstor.org/stable/25595848> (accessed 21.06.2022).